

MODEL QUESTION PAPER

SECOND SEMESTER MA ARABIC DEGREE EXAMINATIONS
PAPER VIII : AL 224 : LINGUISTICS, RHETORIC & POETICS
(2010 Admission Onwards)

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 75

I. اكتب الجواب أو كمل الفراغ بكلمة أو بضع كلمات : (10 X 1 = 10 marks)

١. " وليل كموج البحر أرخى سدوله عليّ بأنواع الهموم ليبتلي ". هذا البيت يشتمل على تشبيه غير تمثيلي لأن وجه الشبه فيه ----
٢. " ومن العجائب لفظها حر ومعناها رقيق ". الكلمة " رقيق " في البيت -----
٣. " لا تغرّنك من الظلمة كثرة الجيوش والأنصار (إنما نؤخرهم ليوم تشخص فيه الأبصار)". الكلمات بين القوسين من القرآن الكريم. هذا مثال لـ -----
٤. " كتاب أنزلناه إليك لتخرج الناس من الظلمات إلى النور ". الاستعارة في الآية -----.
٥. إذا حذف من كل مصراع لبيت نصف التفعيلات، سمي البيت -----
٦. "والذين يدعون من دونه لا يستجيبون لهم بشيء إلا كباسط كفيه إلى الماء ليبلغ فاه وما هو ببالغه". ما هو غرض التشبيه في هذه الآية ؟
٧. "ازدحمت شوارع القاهرة". يسند الفعل "ازدحمت" في هذا المثال إلى ----- الفعل.
٨. " يد الله فوق أيديهم ". ما هي العلاقة بين المعنى الحقيقي والمعنى المجازي للكلمة "يد" ؟
٩. " كأن الهلال نون لجين غرقت في صحيفة زرقاء ". اذكر وجه الشبه في البيت.
١٠. "دلائل الإعجاز" و"أسرار البلاغة" هي الكتب المشهورة في البلاغة ألفها -----.

II. اكتب الجواب لأربعة من الآتية في فقرة قصيرة : (4 X 5 = 20 marks)

١. عرّف الزحاف والعلل
٢. بيّن الفرق بين الأسلوب العلمي والأسلوب الأدبي
٣. اشرح الفرق بين المجاز والكناية
٤. كيف يتميز المجاز العقلي عن المجازات الأخرى ؟
٥. ما هو الأسلوب الحكيم ؟
٦. اذكر أهم عيوب القافية

III. قطع بيتين من الآتية واكتشف البحر مع ذكر الزحاف والعلل : (2 X 5 = 10 marks)

١. بانثُ سعاد فقلبي اليوم متبول
٢. لا تحقرن صغيرا في مخاصمة
٣. لا تتل أصلا وفصلا دائبا
٤. وكنا نعدك للتائبات
- متيم عندها لم يجز مكبول
- إنّ البغوض تدهى مقلّة الأسد
- إنّما أصل الفتى ما قد حصل
- فها نحن نطلبُ منك الأمانا

IV. اكتب مقالة واحدة من الآتية : (1 X 15 = 15 marks)

١. المجاز المرسل وعلاقتها غير المشابهة
٢. المحسنات المعنوية وأنواعها
٣. التشبيه وأغراض التشبيه

V. أعد مقالة واحدة من الآتية : (1 X 20 = 20 marks)

١. أسرة الأفرو-آسيوية Afro-Asian اللغوية ومكانة اللغة العربية فيها
٢. اللهجات العربية والعربية الفصحى
٣. علم اللغة وأجزائه وأنواعه