

العالم التاميلي محمد إسماعيل الندوی وخدماته لالأدب العربي

تاج الدين أ. س.

- باحث، جامعة جواهر لال نهرو، نيو دلهي

Email: thajudeenmannani@gmail.com

كان الشيخ محمد إسماعيل الندوی الباقيوی (الوفاة: 1398هـ/1978م) عالماً كبيراً بارعاً في علم التاريخ خاصة في تاريخ الصلات بين الهند والعرب. ولد في 'ميل وشارم' ابناً لعبد السبحان صاحب. وتعلم العلوم الابتدائية من المدرسة العالية الإسلامية بميل وشارم. ثم جاء إلى مدرسة سبيل الرشاد ببانغلوor والتحق بعد ذلك بالباقيات الصالحات وتخرج منها سنة 1955م. وبعد ذلك التحق بندوة العلماء بكهنو وتخرج منها سنة 1957م. ثم ذهب إلى مصر، وحصل على شهادة الماجستير في العلوم الإسلامية من جامعة القاهرة ثم التحق بجامعة عين شمس وحصل على الدكتوراه الأولى منها في الآداب على عنوان 'تاريخ الصلات بين الهند والعرب'.

ويقول الدكتور ف. عبد الرحيم^١، معاصر الدكتور محمد إسماعيل الندوی في مصر: "إنه نال الدكتوراه الثانية من جامعة القاهرة. وأنفق بعض أوقاته في القاهرة بتدریس اللغة الأردية في كلية اللغات بجامعة عين شمس خلال 1963-1966م. ثم ذهب إلى الجزائر 1966م وقضى باقي حياته بالتدریس في إحدى الجامعات في الجزائر. وكان عالماً كبيراً في اللغة العربية والتاريخ الإسلامي. وكان له خبرة كبيرة للريادة بما أنه كان رئيساً للندوة الطالبية

^١ وهو عالم كبير من تأمين نادو، اسمه الكامل فانيمبادي عبد الرحيم، فانيمبادي اسم مدينة صغيرة قرب ويور وعمراياد بولاية تاملنادو بالهند. وبعد حصول على شهادة الدكتوراه من الأزهر الشريف كان يعمل محاضراً للغة الإنجليزية وأدابها بجامعة مدراس فمحاضراً للغة العربية بجامعة مدراس فرينيسا قسم اللغة الإنجليزية بجامعة أم درمان الإسلامية بالسودان فمديرًا شعبية تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها بجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة فأستاذًا مشارك بكلية اللغة العربية بالجامعة الإسلامية. ويعمل حالياً بمركز الترجمات بمجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف بالمدينة المنورة ولا يزال.

لماً كان في ندوة العلماء. وأنفق زمنا طويلاً في التدريس والتأليف. و خلال التدريس تزوج من الجزائر ولكن ليس له أولاد، وماتت زوجته قبل سنين من وفاته. وزار ميل وشارم في سنة 1976م، وعاد بعد ذلك إلى الجزائر أيضاً. ومن أساتذته مولانا نيار ربانى وأبو الحسن علي الندوى وأبو سعيد أحمد صاحب. ويقال إنه كان مدرساً في الأزهر الشريف بعض الأوقات. وكان ماهراً كبيراً في اللغة الأرديّة. وترجم إلى العربية من الأرديّة كتاب شبلي النعماني "سيرة النبي"، ولكن لم تطبع حتى الآن. وتوفي سنة 1978م في الجزائر ودفن هناك. وكان يكتب مقالات بالعربية والأرديّة في المجلات العصرية عن مختلف الموضوعات والعنواني.

ومن تأليفاته الجليلة المهمة:

1- **تاريخ الصلات بين الهند والبلاد العربية:** ط. دار الفتح للطباعة والنشر بيروت¹، وهذا الكتاب يتناول الحديث عن العلاقات السياسية والتجارية والثقافية والفكرية بين الهند والبلاد العربية على مر الأجيال دون تعصب أو غض من قدر الهنود أو انتقاص من شأنهم وأمجادهم. ولقد أعطى المصنف للثقافة الهندوسية نصيبها وحقها كاملاً موفوراً كما يدل على ذلك حديثه عنها في هذا الكتاب وما نشر من أبحاث ومقالات في أشهر المجلات العربية مثل الجيتا، وشكتلا، والراميانا، والمهابهاراتا في مجلة 'تراث الإنسانية' الصادرة في القاهرة. وبما أنه ينتمي إلى الثقافة العربية أصلاً وعقيدة فقد وفيت عنها الكلام وأبرزت جوانبها الهمامة الحساسة لتكون نبراساً وعاملة لزيادة الروابط بين الأمة الإسلامية في شبه القارة والأمة العربية الخالدة التي حملت رسالة السلام والأمن بقيادة زعيمها رسولها محمد بن عبد الله صلى الله عليه وسلم منذ سالف الدهور.

¹ لا توجد سنة النشر لهذا الكتاب ولكن توجد في شبكة مكتبة الملك فهد الوطنية هكذا (138-هـ ، 196م).

2- الهند القديمة: حضاراتها ودياناتها: ط. دار الشعب بالقاهرة سنة 1390هـ/1970م، ويقدم الكتاب الهند على طبيعتها منذ فجر التاريخ إلى الفتح الإسلامي لها للقراء العرب في عرض أدبي، دون التوغل في أعمق الفلسفة، أو اللجوء إلى المنهج الأكاديمي. لأن المؤلف قد أصدر بحوثاً عديدة عن الأساطير الهندية في المجالات المختلفة وكلها بالأسلوب العلمي والعرض الأكاديمي. هذا الكتاب يحقق رغبة القراء العرب الذين يتشوّدون إلى معرفة الهند - بلد العجائب والغرائب عندهم ويشفي غلتهم في هذا الصدد. وكذا هذا الكتاب مرتع خصب لمن يرغب في الدراسة المقارنة في الآداب والأديان والتاريخ والفلسفة وهاد ومرشد لهم ليذله على الهند وحضارتها وثقافتها وديانتها وتقاليدها. ويحل جميع الألغاز والغموض والأسرار التي تعرّض طريقه في فهم الهند فيما صحيحاً لكي يتمكن من رويتها في صفاء ودون ضباب.

3- القاديانية عرض وتحليل: ط. من مصر، هذا الكتاب يبيّن كما يدل اسمه عقائد أهل القاديانية وحقائقها وضلالتها مع عرض وتحليل. ويظهر فيه الوجادات التي تلاقاها في حياته من الهند وخارجها لهذه الفرقة. ويعرض هذا الكتاب بعض الغموض لعقائد القاديانية مع خبرات من الباقيات وحواليها. وكان هناك في ويلور بعض الناس بهذه العقيدة الفاسدة كما يوجد هناك بعض من الشيعة.

4- المعاجم العربية في الهند: ط. من مصر، يبيّن فيه عن المعاجم المؤلفة في اللغة العربية في بعض نواحي الهند أو ترجمت من اللغات الأجنبية إلى العربية. وإنه أضاف إلى المكتبة العربية هذا السفر الطيب الجميل بصورة جيدة مشرقة. وهي خدمة عظيمة للغة العربية وثقافتها خاصة لطلاب اللغة العربية.

5- نظرات جديدة في شعر إقبال: ط. من مصر، ينظر الدكتور إسماعيل الندوي إلى شعر الدكتور محمد إقبال بنظرات جديدة، كما نظر إليها علماء

كبار من الهند والبلاد الأخرى. يرى فيه الحضارات الإسلامية والثقافية والديانية كما يرى فيه الجمالات الشعرية والخيالية من العاطفية والطبيعية.

6- الديانة الهندوسية وتراثها الفكري والأدبي: ط. من المكتبة العصرية بيروت. وذلك الكتاب لسد الفجوات الموجودة باللغة العربية في المجال الأكاديمي عن الهند القديمة وديانتها وتقافتها.

وله مقالات عديدة في مختلف المواضع ومنها: مراكز اللغة العربية في الهند (مقالة في مجلة 'الأزهر')، المهاهاراتا (مقالة في سلسلة 'تراث الإنسانية'، المجلد الخامس)، حبنا (مقالة في سلسلة 'تراث الإنسانية'، المجلد الثاني)، شكتلا لكايلidas (مقالة في سلسلة 'تراث الإنسانية'، المجلد الثالث) وكان يكتب دائماً في 'تراث الإنسانية'¹ بين عصر 1963 - 1966م.

المصادر والمراجع:

1. الدكتور محمد إسماعيل الندوي: تاريخ الصلات بين الهند والبلاد العربية، دار الفتح للطباعة والنشر، صندوق البريد 4295، بيروت، 138-196هـ / 1961م.
2. الدكتور محمد إسماعيل الندوي: الهند القديمة حضارتها وديانتها، دار الشعب بالقاهرة سنة 1390هـ / 1970م
3. مقالات الدكتور محمد إسماعيل الندوي التي تصدر في 'تراث الإنسانية' بمصر من 1963-1966م.
4. مقالة الدكتور محمد إسماعيل الندوي التي تصدر في مجلة 'الأزهر'، ع 33، ص 590-596.

¹ وهي سلسلة تتناول بالتعريف والبحث والتحليل روائع الكتب التي أثرت في الحضارة الإنسانية، وهي تنشر من دار الكاتب العربي للطباعة والنشر ويشرف على تحريرها جماعة من العلماء النبلاء العرب مثل د. أحمد رياض تركي ود. زكي نجيب محمود ود. عبد العليم منتظر وغيرهم.

