

مجلة
العاصمة

مجلة بحثية سنوية محكّمة

المجلد السابع، ٢٠١٥ م

ISSN (Print) : 2277-9914

ISSN (Online) : 2321-2756



قسم اللغة العربية، كلية الجامعة
تروونتبرم - ٦٩٥٠٣٤، كيرلا، الهند

واقع تعلم اللغة العربية لدى المرأة المليبارية قراءة في جهود تنسيق الكليات الإسلامية في ولاية كيرالا الهندية

محمد علي الوافي

باحث، مركز الدراسات العربية والإفريقية، جامعة جواهريلا نهر، نيو دلهي، الهند

النساء شقائق الرجال، وهي تمثل نصف المجتمع في كل أمة وفي أي بلد عبر التاريخ، والمرأة قامت وتقوم بدورها دائماً إلى جانب الرجل سواء بسواء، في السراء والضراء، وفي مختلف مجالات الحياة حسب الظروف والأوضاع والزمان والمكان^(١). والتاريخ قد أطنب في



تصویر نماذج للذكور من العلماء والأدباء واللغويين، ولكن الإنجازات العلمية والأدبية التي قامت بها المرأة الهندية، وجميع مسهامها القيمة كانت في غاية من الخفاء والخمول. والباحثون لا يكاد يسمعون ذكرها ولا آثارها في الدراسات العربية والإسلامية تدوينا وتالياً وتعليمها. كان للمرأة المسلمة منذ فجر الإسلام اهتمام واضح في تلقي العلم، وقد أنبأتنا صفحات التاريخ عن الحضارة العربية الإسلامية، حيث نرى الإسلام لا يعترف بحضارة تغفل تعليم المرأة وكشف ظلمة التخلف عنها. واستمرت المرأة في الحضارة الإسلامية، ليس في الهند فقط، بل في كل البلدان التي أبقةت الحضارة الإسلامية فيها بصماتها، على صلة قوية باللغة العربية، وقد أطربت كتب التاريخ والترجم والطبقات بسرد أسماء كثيرة من النساء اللواتي تعلمن الكتابة والقراءة، ورَوَين الحديث وبرعن في التفسير والفقه والإفتاء، وكان منهن الأديبات والشاعرات والعلماء، وكنّ مثالاً في التعلم ونشر العلم بمختلف الوسائل المتاحة لهن.

ومن هذا المنطلق يجدر هنا الإشارة إلى الجهود التي يقوم بها تنسيق الكليات الإسلامية Coordination of Islamic Colleges في ولاية كيرالا الهندية، تتميماً لاستمرار الحركة التعليمية والنشاطات اللغوية التي كانت عليها المرأة المسلمة في تاريخها وحضارتها. وتنسيق الكليات الإسلامية هيئه علمية شبه جامعة إسلامية تتصدى لهذه الغاية المنشودة. تأسست عام ٢٠٠٠م، وسجلت لدى الحكومة برقم ٤/٣٧٩، واعترفت بها جامعة الأزهر بالقاهرة، وجمعية العلماء لعموم كيرالا في الهند، وينتسب إليها حتى الآن ٤٥ كلية إسلامية، وقد اعترفت بها الجامعات الإسلامية الدولية.

^١ يحيى بوعزيز، المرأة الجزائرية وحركة الإصلاح النسوية العربية، دار المدى الجزائري، ٢٠٠١، ص ٩

وعلى الرغم من الجهود المبذولة على الصعيد التربوي والثقافي للارتقاء بالمستوى العلمي للمرأة المليبارية، واهتمام بالغ من الحكومة بتحسين أساليب تعليم أبنائهما وبناتها، ليتمشوا مع التطور التكنولوجي المتسارع، إلا أن الأهمية لدى الفتيات ما زالت نسبتها كثيرة. وأما درايتها باللغة العربية والدراسات الإسلامية فكانت بسيطاً جداً. حيث هذه الفترة التاريخية التي مرت عليها المرأة المليبارية لم تطلب من المرأة المسلمة سوى دراية بعض الأدعية والأذكار، ثم حفظها لبعض سور القرآن وبعض الأحاديث المشهورة. ومن هذا المنطلق أعد تنسيق الكليات الإسلامية منهاجاً جديداً ي الثقافة الإسلامية وعربية حيث يعد الطالبات بعد الثانوية للبكالوريا في العلوم الإسلامية والدراسات العربية إلى جانب البكالوريا في إحدى العلوم الإنسانية أو العلمية (حسب منهج جامعة حكومية) خلال خمس سنوات. يستهدف هذا المنهج الفريد في نوعيته إلى إعداد كوادر نسائية يقمن بالدعوة الإسلامية وينشرن الدراسات العربية، بالإضافة إلى تحقيقهن بأهم فروع علم الأسرة. وتلقب المخرجة عليها بـ "الوفية"

حالة التعليم قبل تنسيق الكليات الإسلامية

رغم الإسلام في تعليم المرأة وثقيفها كي تكون جزءاً لا يتجزأ في المجتمع الإنساني ولكي تتولى فيما بعد تربية الأجيال وثقيفهم بوعي وأمانة وجدارة، وهي في ذلك كالرجل، بل تحمل مكانته أجل وأكثر أهمية. وكأي أمة من الأمم كان المليباريون أيضاً قد عدوا بتعليم أبنائهم وبنائهم بالوسائل المتاحة لهم. وكانت الأوضاع التعليمية للمرأة المليبارية عبر القرون بالوسائل التقليدية مثل المنازل والدروس التقليدية (في المساجد، والمدارس الدينية) والكتاتيب المعروفة باسم أوت فالي Oathu Palli ('). وهذه المدرسة كانت تتماشى مع نمط حياة الإنسان في تلك الفترة. وقد استمرت تلك الفترة ما بين القرن الخامس عشر للميلاد والقرن التاسع عشر للميلاد. وفي هذه الفترة نجدها تسعى نحو طلب العلم والمعرفة، ونراها عالمة وشاعرة ومستفسرة عن أمور دينها ومسائل ينبغي أن تعلمها، ومع ذلك وهي تحسن اللغة العربية وتجيد الكتابة العربية وتقرض الشعر، كما أنها برعت في علوم أخرى مثل المنطق والفلسفة والرياضيات.

الوسائل التعليمية التقليدية.

وقد كانت وسائل التعليم والتعلم منحصرة في البيوت أو في "أوت فالي"، إلا أنها شمرت عن ساقها ليكون لها سبق في مجال التعلم والتعليم. ومن الوسائل المتاحة لها في ذلك الحين، بيتهها ومنزلها، لأن المنزل هي المدرسة الأولى. وإنهن كان يستفدن من الدروس التي كانت تعقد في بيتهن لتعليم الطلاب حيث كان يستمعن إلى ما كان يلقى في منازلهم من دروس. ولكن هذه الوسيلة متاحة للتي إن والدها أو أحد أقاربها من العلماء. إذا كان التعليم والتعلم داخل المنازل- بين الآباء والأزواج أو غيره من ذوي المحارم- إن تيسّر لبعض الإناث، فإنه قد لا يتيسّر لشريحة أخرى من النساء. تزخر المصادر التاريخية عن حرص المرأة المليبارية على اللغة العربية والدراسات الإسلامية، حيث إن الآثرياء في المجتمع المليباري يكفلون المتعلمين الذين أتوا إلى الدرس التقليدي في مساجد قريتهم لتعلم الكتب الدينية واللغة العربية من التفسير والفقه والعقيدة، ومثل النحو

^١ أوت فالي أو الكتاتيب الشعبي، المركز التعليمي الشعبي، لا يختلف تماماً عن نظيرها في شمالي الهند وأفغانستان إسلامية، وهي شبه مدرسة، ولكن تتمuir بوحدة عضو التدريس، تقع غالباً بجوار مسجد القرية، وإمام المسجد يكون في منصب المدرس في أوت فالي، ويعرف الإمام مولا (Mulla) أو مولاكا (Mullaka) أو مسليار (Musliyar). تتوفر هنا المبادئ الدينية والتعليم الأساسية. ويتم تعليم الطلاب سور القرآن والأدعية، وقراءة العربية وكتابتها.

والصرف والبلاغة والمنطق. وكان هؤلاء الأثرياء يكفلون طعامهم وشرابهم حيث يجئ المتعلّم إلى بيتهم وقت الطعام، وفي هذه الأوقات يُطلب المتعلّم بتعليم من في البيت من البنات والفتيات، إما في وراء الستار أو في الحجاب. وتوجد في كتب التاريخ المرأة المثقفة تحمل مسؤولية التعليم والتثقيف في المجتمع المليباري، وهذه العملية التعليمية هي الأحسن من أنواع التعليم، لأن طرفيها يتكونان بالمرأة، يعني تعليمها وتعلّمها. وهذا النوع من التعليم انتشر في مختلف أقطار العالم الإسلامي^(١).

تنسيق الكليات الإسلامية

تنسيق الكليات الإسلامية هيئه علمية شبه جامعة إسلامية تتطلع تثقيف المسلمين بالثقافة الإسلامية إلى جانب العلوم الإنسانية وتطوير المناهج الدراسية التقليدية في إطار معطيات العصر الحاضر وتوسيعها. تأسست عام ٢٠٠٠ م، وينتسب إليها حتى الآن ٤٥ كلية إسلامية، وتحصل من مركز التربية الإسلامية/ كيرلا، الهند مقرًا لها. ويهدف إلى تخريج أجيال جديدة من العلماء الذين يجمعون بين القديم والجديد وبين المعرفة الإسلامية والعلوم الإنسانية ويطلقون على "الوافي" (بنين) و"الوفية" (بنات) إشارة إلى التكامل المعرفي الذي يتمتع به مصممو المنهج لهم وتيمناً بقول الله: "إِنَّ الَّذِينَ يَبَايِعُونَ اللَّهَ يَدَ اللَّهِ فَوْقَ أَيْدِيهِمْ فَمَنْ نَكَثَ فَإِنَّمَا يَنْكَثُ عَلَى نَفْسِهِ وَمَنْ أَوْفَ بِمَا عَاهَدَ عَلَيْهِ اللَّهُ فَسَيَؤْتِيهِ أَجْرًا عَظِيمًا". وقد اعترفت بتنسيق الكليات الإسلامية جامعة الأزهر بمصر، وقد حصل على مذكرة التفاهم مع جامعة القاهرة، دار العلوم، ومجمع اللغة العربية بالقاهرة. واتفاقية مع معهد البحوث والدراسات العربية بجامعة الدول العربية بالقاهرة، والرابطة الدولية العربية (ALECSO)، وحصلت معادلة الشهادة بمرحلة البكالوريوس من جامعة علي كره، ومن جامعة همدرد، وفتحت رابطة خريجي الأزهر في مقر الكليات الإسلامية مكتبهم، وأقامت فيها جامعة كاليفورنيا والجامعة الميلادية الإسلامية مراكزها للتعليم عن بعد^(٢).

جهود التنسيق في التعزيز اللغوي لدى البنات في كيرلا

بعد ظهور الكليات الإسلامية للبنات المنتسبة إلى تنسيق الكليات الإسلامية نقطة تحول في تعليم المرأة المسلمة في كيرلا، حيث كان تعليم المرأة المسلمة يستمر قاصراً على المرحلة الابتدائية في المدارس الدينية والحكومية إلى عام ٢٠٠٨ م، ومن ثم تم، بقيادة منسق الكليات الإسلامية الأستاذ عبد الحكيم الفيضي الذي اختاره الموقع الإسلامي المرموق إسلام أون لاين Islam Online نجم العام ٢٠٠٩ م/١٤٣٠ هـ، في مجال التربية والتعليم والأدب والإبداع، كما اختاره الموقع الإسلامي المشهور أون إسلام نت On Islam Net سنويًا للنشاطات الثقافية والعلمية لعام ٢٠١١ م/١٤٣٢ هـ^(٣)، وضع صورة جديدة لتعليم المرأة المسلمة تحت سقف تنسيق الكليات الإسلامية، وسميت بالوفية. والمهدى المنشود من هذه الخطوة المباركة هي تثقيف البنت المسلمة بثقافة عربية إسلامية، وأسلامة الأسرة والمجتمع ونشر الدراسات الدينية بين النساء، وعدد الطالبات في السنة الأولى ١٠٠ طالبة، وكانت اللغة المستخدمة للتعليم هي اللغة العربية.

^١ محمد عويس، دور المرأة في العلم والتعليم عبر العصور الإسلامية، مجلة الوعي الإسلامي، الكويت (رقم العدد: ٥٣٠) ديسمبر ٢٠٠٩ م

^٢ نشاد علي الوافي، جهود تعزيز اللغة العربية بولاية كيرلا الهندية، مجلة رابطة العالم الإسلامي، مكة المكرمة، العدد ٥٧٩، شهر يناير ٢٠١٥، ص ٤٣

^٣ Essay,Muslim Stars of the Year 2011, Prof. Adrusseri: A Developer of Islamic Education: A Model from India, by Culture & Entertainment Editor, website: <http://www.onislam.net/english/culture-and-entertainment/media/455419-prof-adrusseri-a-developer-of-islamic-education.html>

لا شك أن المنهج الدراسي الذي تتبعه الكليات الإسلامية للبنات المنتسبة إلى تنسيق الكليات الإسلامية، تعطي الركيزة الأولى على الدراسات الإسلامية كما لها عنابة باللغة العربية، ويشتمل المنهج على التقنيات اللغوية العصرية كي يعده الطالبة المتخرجة ماهرة في اللغة العربية الفصحى واستخدامها الصحيح، وتتعلم المتخرجة على هذا المنهج الجديد جميع المواد اللغوية من النحو والصرف، والأدب العربي، والخط العربي، وإنشاء وإملاء والتطبيقات اللغوية، واللغة الوظيفية، والبلاغة، والمنطق، إضافة إلى المواد الإسلامية من الحفظ وتفسير القرآن والحديث النبوي والفقه الشافعي والتاريخ الإسلامي.

المراحل التمهيدية

تقبل الطالبات في مستهل شهر يونيو من كل عام، حيث تقييد الطالبة بمرحلة التمهيد بعد تأهلها لتابعة الدراسة من الثانوية العامة الحكومية (SSLC)، والإعدادية الدينية (الصف السابع) حسب منهج لجنة تعليم الدين الإسلامي التابعة لجمعية العلماء لعموم كيرلا أو ما يعادله، وبعد اجتيازها الامتحان الدخولي بنجاح. وتمرن الطالبة في اللغة العربية والإنجليزية، مع تركيز خاص على اللغة العربية حيث تتقن مبادئها من النحو والصرف كما تشعر أن تتقن السمع والتحدث والقراءة، والخط وإملاء. ويدرسن في النحو كتاب 'النحو الواضح في قواعد اللغة العربية' لعلي الجارم ومصطفى أمين، وفي الصرف تتلقى دروسها من كتاب الميزان، ومن كتاب الأجناس الصغرى، وكتاب الأجناس الكبير للشيخ محمد لبا القاهري، وكتاب التصريف العزي للشيخ عز الدين إبراهيم الزنجاني. ومن خلال هذه الكتب المشار إليها تتقن الطالبة أوزان الأفعال العربية وتدقق ضوابط الصرف والنحو. وتتجدد الطالبة فرصة لتمرن على الكتابة العربية في أساليب التعبير، وتتكلف الطالبة بإعداد فقرات سهلة في العربية كي ترتقي بلغتها والتعبير فيها، إضافة إلى حصص تمرن فيها الخط النسخي والرقمي وغيرها. ويطلب تنسيق الكليات الإسلامية من الأساتذة أن يتبعوا طرقا عملية للتدرис بحيث يكون التركيز فيه على إعمال القواعد وتطبيقاتها من خلال التمارين الكثيرة، لا على محاكاتها وترديدها، وبحيث تتشجع الطالبة على استخراج القواعد من الأمثلة والنصوص.

المراحل العالمية

وبعد إتقان مبادئ اللغة العربية في المرحلة التمهيدية، تنتقل الطالبة إلى المرحلة العالمية بعد اجتياز امتحان تجريبية هيئية الامتحانات. ومن هنا تبدأ الطالبة بإجاده اللغة العربية والتعرف على العربية الفصيحة من المنشور والمنظم. وفي المرحلة العالمية تتعرف على أساسيات البلاغة والنحو والأدب والمنطق. وتحقيقاً لهذا الهدف المنشود يستعن بالكتب المعتمدة مثل ديوان الإمام الشافعي، وكتاب الألوان، وكتاب دروس البلاغة لحفني ناصف ومحمد دياب وسلطان محمد ومصطفى طموم، وكتاب قطر الندى لابن هشام، بالإضافة إلى الكتب الدينية من القرآن وتفسير الجلالين للمحلي والسيوطى، ومشكوة المصابيح للخطيب التبريزى، وجواهرة التوحيد للشيخ إبراهيم اللقاني مع حاشية الشيخ إبراهيم بن محمد الباجوري، وفتح المعين بشرح قرة العين للإمام أحمد زين الدين المعياري الملباري، ومحضر كتاب التمهيد في تخريج الأصول على الفروع للإمام عبد الرحيم بن الحسن الإسنوي أبو محمد، وكتاب النكاح من إحياء علوم الدين للإمام أبي حامد الغزالى، وتاريخ المجتمع الإسلامي الموجز للكاتب الباقستانى سروت سولت، وكتاب الأفكار والأيديولوجيات، وكتاب الأديان الهندية للأستاذ محمد علي القاسمى.

الأنشطة اللاصفية

تجري برامج نشيطة وتوعوية خاصة في بعض أيام العطل الداخلية والمناسبات الرسمية مثل يوم الاستقلال ويوم الجمهورية. ويدعى لها كبار العلماء والأطباء من مختلف التخصصات ورجال القانون والسياسة والأدباء والعسكريون ومنمو الشخصية، يدرب الطلاب في مهارات العرض بالعربية وإنجليزية واللغة الأم مثل الخطابة، المناظرات، محادثات المائدة، المقالات، الشعر، المسابقات الأدبية، المجالس الخطية، الكتيبات، جرائد الحائط. يقوم تنسيق الكليات الإسلامية بتنظيم دروس تساعد الطالبات على تطوير شخصياتهن وتقوية معنوياتهن، كما يقوم تنظيم ورشات عمل للمدرسين لتزويدهم بالمستجدات على الساحة التربوية وعلى مناهجه الدراسية ولتطوير شخصياتهم وقدراتهم التدريسية، وورشات لأعضاء مجلس الكليات للتوعيتهم بأهمية دور الإدارة الفعالة في التطور الكلي للعملية التربوية^(١).

في ختام هذه القراءة حري بنا أن نتأمل:

حصلت المرأة المليبارية فعلاً على حقها الكامل في التعليم والتعلم والأخذ بالعلوم والمعارف بعد أن ظهرت الكليات العربية والإسلامية الخاصة بها. انتهى عهد الأممية والجهل بنسبة كبيرة بين النساء مليباريات بعد ظهور الكليات العربية في قطاع العام والخاص. الطالبة المتخرجة في هذا المنهج على قدر من العلم للكتابة السليمة للغة العربية، اللغة الدينية لها. تكاد تثق الوفية المتخرجة على هذا المنهج بقدرتها كي تتماشى مع أختها العربية في الدراسات الأكademie والبحث العلمي في اللغة العربية. وتؤمن من إمكانها أن تأتي بمصنفات ذات قيمة علمية أكademie كما يأتي بها أخوها مليباري.

المصادر والمراجع

١. البخاري، أبو عبد الله، محمد بن إسماعيل، صحيح البخاري، دار طوق النجا، ط ١، هـ ١٤٢٢.
٢. يعي بوعزيز، المرأة الجزائرية وحركة الإصلاح النسوية العربية، دار الهدى الجزائري، ٢٠٠١ م.
٣. خطة الدراسة، تنسيق الكليات الإسلامية المقرر: مركز التربية الإسلامية، ٢٠١٢ م.
٤. د. محمد مطر الكعبي، دور المرأة في بناء المجتمع، دار القلم / دمشق، ط ١، ٢٠١٠ م.
٥. مجلة الرابطة، رابطة العالم الإسلامي، العدد ٥٧٩، فبراير ٢٠١٥ م.
٦. مجلة آفاق الثقافة والتراجم، مركز جمعة الماجد للثقافة والتراجم، الأعداد: ٥٠، ٧٤، ٨٠.
٧. مجلة الوعي الإسلامي، رقم العدد ٥٣٠، دولة الكويت، ديسمبر ٢٠٠٩.
٨. الموقع الرسمي لتنسيق الكليات الإسلامية <http://www.wafycic.com/ar>
٩. الموقع الرسمي لأنون إسلام نت <http://www.onislam.net/english/home.html>
١٠. الموقع الرسمي لإسلام أون لاين <http://islamonline.net>

^١ ميزات الحامة في تنسيق الكليات الإسلامية، الموقع الرسمي لتنسيق الكليات الإسلامية -and- attractions <http://www.wafycic.com/ar/favourites>