

Signature and Name of Invigilator

1. (Signature) _____

(Name) _____

2. (Signature) _____

(Name) _____

J-2908

Time : 1¼ hours]

PAPER – II
ARABIC

[Maximum Marks : 100

Number of Pages in this Booklet : 16

Number of Questions in this Booklet : 50

Instructions for the Candidates

- Write your roll number in the space provided on the top of this page.
- This paper consists of fifty multiple-choice type of questions.
- At the commencement of examination, the question booklet will be given to you. In the first 5 minutes, you are requested to open the booklet and compulsorily examine it as below :
 - To have access to the Question Booklet, tear off the paper seal on the edge of this cover page. Do not accept a booklet without sticker-seal and do not accept an open booklet.
 - Tally the number of pages and number of questions in the booklet with the information printed on the cover page. Faulty booklets due to pages/questions missing or duplicate or not in serial order or any other discrepancy should be got replaced immediately by a correct booklet from the invigilator within the period of 5 minutes. Afterwards, neither the question booklet will be replaced nor any extra time will be given.**
 - After this verification is over, the Test Booklet Number should be entered in the OMR Sheet and the OMR Sheet Number should be entered on this Test Booklet.
- Each item has four alternative responses marked (A), (B), (C) and (D). You have to darken the oval as indicated below on the correct response against each item.

Example : (A) (B) (C) (D)

where (C) is the correct response.
- Your responses to the items are to be indicated in the Answer Sheet given **inside the Paper I booklet only**. If you mark at any place other than in the ovals in the Answer Sheet, it will not be evaluated.
- Read instructions given inside carefully.
- Rough Work is to be done in the end of this booklet.
- If you write your name or put any mark on any part of the test booklet, except for the space allotted for the relevant entries, which may disclose your identity, you will render yourself liable to disqualification.
- You have to return the test question booklet to the invigilators at the end of the examination compulsorily and must not carry it with you outside the Examination Hall.
- Use only Blue/Black Ball point pen.
- Use of any calculator or log table etc., is prohibited.
- There is NO negative marking.

OMR Sheet No. :
(To be filled by the Candidate)

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--	--

(In figures as per admission card)

Roll No. _____
(In words)

Test Booklet No.

परीक्षार्थियों के लिए निर्देश

- पहले पृष्ठ के ऊपर नियत स्थान पर अपना रोल नम्बर लिखिए।
- इस प्रश्न-पत्र में पचास बहुविकल्पीय प्रश्न हैं।
- परीक्षा प्रारम्भ होने पर, प्रश्न-पुस्तिका आपको दे दी जायेगी। पहले पाँच मिनट आपको प्रश्न-पुस्तिका खोलने तथा उसकी निम्नलिखित जाँच के लिए दिये जायेंगे जिसकी जाँच आपको अवश्य करनी है :
 - प्रश्न-पुस्तिका खोलने के लिए उसके कवर पेज पर लगी कागज की सील को फाड़ लें। खुली हुई या बिना स्टीकर-सील की पुस्तिका स्वीकार न करें।
 - कवर पृष्ठ पर छपे निर्देशानुसार प्रश्न-पुस्तिका के पृष्ठ तथा प्रश्नों की संख्या को अच्छी तरह चैक कर लें कि ये पूरे हैं। दोषपूर्ण पुस्तिका जिनमें पृष्ठ/प्रश्न कम हों या दुबारा आ गये हों या सीरियल में न हों अर्थात् किसी भी प्रकार की त्रुटिपूर्ण पुस्तिका स्वीकार न करें तथा उसी समय उसे लौटाकर उसके स्थान पर दूसरी सही प्रश्न-पुस्तिका ले लें। इसके लिए आपको पाँच मिनट दिये जायेंगे। उसके बाद न तो आपकी प्रश्न-पुस्तिका वापस ली जायेगी और न ही आपको अतिरिक्त समय दिया जायेगा।
 - इस जाँच के बाद प्रश्न-पुस्तिका की क्रम संख्या OMR पत्रक पर अंकित करें और OMR पत्रक की क्रम संख्या इस प्रश्न-पुस्तिका पर अंकित कर दें।
- प्रत्येक प्रश्न के लिए चार उत्तर विकल्प (A), (B), (C) तथा (D) दिये गये हैं। आपको सही उत्तर के दीर्घवृत्त को पेन से भरकर काला करना है जैसा कि नीचे दिखाया गया है।

उदाहरण : (A) (B) (C) (D)

जबकि (C) सही उत्तर है।
- प्रश्नों के उत्तर केवल प्रश्न पत्र I के अन्दर दिये गये उत्तर-पत्रक पर ही अंकित करने हैं। यदि आप उत्तर पत्रक पर दिये गये दीर्घवृत्त के अलावा किसी अन्य स्थान पर उत्तर चिन्हांकित करते हैं, तो उसका मूल्यांकन नहीं होगा।
- अन्दर दिये गये निर्देशों को ध्यानपूर्वक पढ़ें।
- कच्चा काम (Rough Work) इस पुस्तिका के अन्तिम पृष्ठ पर करें।
- यदि आप उत्तर-पुस्तिका पर अपना नाम या ऐसा कोई भी निशान जिससे आपकी पहचान हो सके, किसी भी भाग पर दर्शाते या अंकित करते हैं तो परीक्षा के लिये अयोग्य घोषित कर दिये जायेंगे।
- आपको परीक्षा समाप्त होने पर उत्तर-पुस्तिका निरीक्षक महोदय को लौटाना आवश्यक है और परीक्षा समाप्ति के बाद अपने साथ परीक्षा भवन से बाहर न लेकर जायें।
- केवल नीले/काले बाल प्वाइंट पेन का ही इस्तेमाल करें।
- किसी भी प्रकार का संगणक (कैलकुलेटर) या लागू टेबल आदि का प्रयोग वर्जित है।
- गलत उत्तर के लिए अंक नहीं काटे जायेंगे।

اللغة العربية ARABIC

PAPER – II

Note : This paper contains **fifty** (50) multiple-choice questions, each question carrying **two** (2) marks. Attempt **all** of them.

هذا الجزء يحتوى على خمسين (٥٠) سؤالاً، لكل سؤال علامتان، والمطلوب فيه اختيار الجواب الصحيح من بين الأجوبة المذكورة وكل سؤال اجبارى-

1. من زعماء تغلب شاعر جاهلى نصرانى من شعراء المعلقات

(A) امرؤ القيس

(B) طرفة بن العبد

(C) اسموأل بن عاديا

(D) عمرو بن كلثوم

2. من أشهر كتب الأدب، جمع فيه أخبار المغنين ومختارات الشعراء، يعتبر موسوعة فى الموسيقى والتاريخ والأدب والنقد فى الجاهلية والاسلام:

(A) جمهرة أشعار العرب

(B) الأغانى

(C) ألف ليلة وليلة

(D) كتاب البخلاء

3. مشاعر مخضرم من أهل المدينة، مدح الغسا سنة في الجاهلية وهجا القرشيين:

(A) النابغة الذبياني

(B) الحطيئة

(C) حسّان بن ثابت

(D) ليبيد بن ربيعة

4. يعتبر الحطيئة من كبار الشعراء، امتاز با لهجاء، هو أدرك

(A) الجاهلية والاسلام

(B) الاسلام والعصر الأموي

(C) العصر الأموي ولعباسي

(D) شاعر عباسي، خدم المأمون

5. ليس من أصحاب المعلقات

(A) طرفة بن العبد

(B) عمرو بن كلثوم

(C) عمر بن ربيعة

(D) ليبيد بن ربيعة

6. اذا القوم مدّوا بأيديهم

الى المجد مدّ اليه يدا

فنال الذى فرق ايديه

من المجد ثم انتمى مصعدا

..... من القائل

(A) حسان بن ثابت

(B) الخنساء

(C) لبيد بن ربيعة

(D) حاتم الطائي

7. اذا رآته قريش قال قائلها

الى مكارم هذا ينتهى الكرم

..... قاله:

(A) جرير

(B) الفرزدق

(C) حسان بن ثابت

(D) زهير بن ألى سلمى

8. هو خليفة من الخلفاء الراشدين ، اشتهر بعد له أنشأ الديوان لدفع رواتب الجيش:

(A) أبوبكر

(B) عمر

(C) عثمان

(D) على

9. شاعر وأديب، ولى الخلافة ليوم وبعض يوم، هو:

(A) ابن المعتز

(B) المقتدر بالله

(C) المعتصم بالله

(D) المتوكل على الله

10. شاعر بغدادى، من كبار الشعراء العباسيين هو:

(A) ابو العلاء المعرى

(B) ابو العتاهية

(C) ابن الرومى

(D) ابونواس

11. شاعر من أئمة الكتاب، مدح الأمراء ولوزراء اشتهر بمقاماته:

(A) الحريرى

(B) أحمد بن الرازى

(C) أبو العبايحى بن سعيد

(D) بديع الزمان الهمدانى

12. لغوى ومحدث وفقه حنفى، ولد فى لاهور من مؤلفاته: العباب الزاخر واللباب الفاخر:

(A) على الصعيدى العدوى

(B) أبولفضائل الحسن الصغانى

(C) عبدالحق المحدث الدهلوى

(D) طاهر الفتنى

13. شاعر عراقي من شعراء النهضة الحديثة، غلب على شعره الاتجاه الفلسفي:

- (A) جميل ثبينه
- (B) جميل صدقي الزهاوي
- (C) الشيخ جميل
- (D) حافظ جميل

14. من أئمة الأدب العباسي، ليس مؤلفاته:

- (A) كتاب الحيوان
- (B) البخلاء
- (C) التاج
- (D) أسرار الكيمياء

15. شاعر مصري، امتاز بالسهولة والبلاغة، نفى الى سريلانكا.

- (A) حافظ ابراهيم
- (B) أحمد شوقي
- (C) محمود سامي البارودي
- (D) صلاح عبد الصبور

16. أشهر علماء اللغة من أهل البصرة، معلّم سيوييه له أول معجم عربي:

- (A) خليل بن أحمد الفراهيدي
- (B) الفيروز آبادي
- (C) المبرد
- (D) الأزهري

17. شاعر لازم بلاط المعزين باديس، أهم اثاره :العمدة فى صناعة الشعر ونقده:

- (A) أبو العباس أحمد بن رشيق
- (B) أبو على الحسن بن رشيق القيروانى
- (C) ابو الوليد محمد بن رشد
- (D) أحمد بن الساعاتى

18. شاعر أندلسى، اشتهر لشعره فى ولادة بنت المستكفى:

- (A) ابن زيدان
- (B) الصاحب بن عبّاد
- (C) ابن زيدون
- (D) ابن رجب

19. أديب، شاعر مفكر، مجدد، من أركان النهضة فى المهجر، هو جبران خليل بن حبران، ليس من مؤلفاته:

- (A) العواصف
- (B) آلهة الأرض
- (C) يسوع بن الانسان
- (D) الأرواح الحائرة

20. من مشاهير الكتاب بمصر، درس فى الأزهر، تلمذ لمحمد عبده، من مؤلفاته، العبرات:

- (A) مصطفى لطفى المنفلوطى
- (B) طه حسين
- (C) أحمد أمين
- (D) أمين الريحانى

21. منظمة العمل الدولية تهدف الى :

- (A) نشر العدالة الاجتماعية
- (B) تحسين وضع الفرد الصحي
- (C) توفير السكن وحل مشاكل اللاجئين
- (D) دعم التعاون الاقتصادي بين دول العالم

22. عاصمة جمهورية السودان :

- (A) دارفور
- (B) الخرطوم
- (C) الدار البيضاء
- (D) أم درمان

23. أديب كبير ولدفي الكوفة، فقيه و محدّث ، من مؤلفاته، أدب الكاتب و عيون الأخبار :

- (A) ابن القطن
- (B) ابن قزمان
- (C) ابن قتيبة
- (D) ابن قدامة

24. أديب و مفكر ، شاعر و ناقد ، من مؤلفاته "الغربال" هو .

- (A) جبران خليل جبران
- (B) جبرا ابراهيم جبرا
- (C) محمود درويش
- (D) ميخائيل نعيمة

25. كتاب لابن خلكان من أهم المصادر فى التراجم وتاريخ الآداب العربية:

(A) الملل والنحل

(B) رجال السندو الهند

(C) وفيات الأعيان

(D) المقدمة

26. مؤرخ وجغرافى عربى، عاش فى حلب، من آثاره معجم الأدباء:

(A) ياقوت الحموى

(B) ياقوت المعتصمى

(C) المسعودى

(D) الجاحظ

27. امارة من الامارات المتحدة العربية

(A) رأس الرجاء

(B) رأس دعثان

(C) رأس الخيمة

(D) رأس البر

28. من أركان النهضة العلمية فى مصر، من مؤلفاته تخليص ابريز

(A) أحمد رافع الطهطاوى

(B) رفاعة الطهطاوى

(C) أحمد بن محمد الطهطاوى

(D) سيد طنطاوى

29. أديب مصري من آثاره "في ظلال القرآن".

- (A) طه حسين
- (B) محمد قطب
- (C) سيد قطب
- (D) سيد طنطاوى

30. محدث ومؤرخ ثقة، صاحب الواقدي، أشهر مؤلفاته: "الطبقات الكبرى".

- (A) ابن سعد الزهري
- (B) ابن شرف القيرواني
- (C) أبو جعفر محمد بن جرير الطبري
- (D) ياقوت الحموي

31. أديب لبناني، من مؤلفاته: فلسفة اللغة العربية:

- (A) شوقي ضيف
- (B) حسن الزيات
- (C) عبدالرحمن الجبرتي
- (D) جرجي زيدان

32. ماذا خسرا العالم بانحطاط المسلمين، هو كتاب ألفه:

- (A) عبدالحى الحسنى
- (B) أبو الحسن علي لفدوى
- (C) فضل حق الخير آبادى
- (D) أنورشاه الكشميرى

33. قائد عربي، فتح الأندلس:

- (A) حجاج بن يوسف
- (B) عمرو بن العاص
- (C) طارق بن زياد
- (D) محمد بن القاسم

34. كتاب ألفه البلازرى فيه أبحاث سياسية:

- (A) فتوح الشام
- (B) فتوح مصر والمغرب
- (C) الفتوحات المكية
- (D) فتوح البلدان

35. عاصمة الجمهورية العربية السورية:

- (A) بغداد
- (B) دمشق
- (C) معرّة النعمان
- (D) حلب

36. تاريخ آداب اللغة العربية هو من تأليف:

- (A) جرجى زيدان
- (B) شوقي ضيف
- (C) أحمد حسن الزيات
- (D) أنيس المقدسى

37. يقع جامع الأزهر الشهير فى :

(A) الجيزة

(B) الاسكندرية

(C) القاهرة

(D) طنطا

38. "خان الخليلي" رواية شهيرة فى الأدب العربى المصرى، من تأليف :

(A) يوسف ادريس

(B) نجيب محفوظ

(C) احسان عبدالقدوس

(D) توفيق الحكيم

39. "حياة محمد" كتاب شهير فى سيرة النبى (ص)، من تأليف :

(A) العقاد

(B) أحمد حسين هيكل

(C) محمد حسين هيكل

(D) عبدالقادر المازنى

40. أشهر شاعر فى مصر والعالم العربى، من تأليفه مسرحية مصرع كلوتيرا.

(A) شوقى ضيف

(B) محمد سامى البارودى

(C) حافظ ابراهيم

(D) أحمد شوقى

41. من مؤسسى حركة الديوان:

(A) ايليا أبو ماضى

(B) عبدالرحمن شكرى

(C) خليل مطران

(D) جبران خليل جبران

42. يطلق عليه "جلاد بنى أمية" ودعامة ملكهم، سليط اللسان، قوى الحججة، لم يعدله أحد فى زمنه:

(A) يزيد بن معاوية

(B) خالد بن يزيد

(C) خالد بن سعيد بن العاص

(D) الحجاج بن يوسف الثقفى

43. هذا جناه أبى علىّ

وما جنيت علىّ أحد

من شعر:

(A) ابن المعتز

(B) أبو لعلاء المعرى

(C) أحمد شوقى

(D) حافظ ابراهيم

44. "الأيام" سيرة حياة.....:

(A) طه حسين

(B) عباس محمود العقاد

(C) أحمد أمين

(D) ميخائيل نعيمة

45. تنزهة الخواطر ، كتاب تراجم ، من تأليف :

- (A) النواب صديق حسن خان
- (B) محمد أشرف على التهانوى
- (C) أحمد رضا خان البريلوى
- (D) عبدالحى الحسنى

46. أحمد حسن الزيات صاحب تاريخ الأدب العربى الشهير :

- (A) مصرى
- (B) لبنانى
- (C) سعودى
- (D) مغربى

47. شاعر مصرى كان مستشارا لبلده فى الهند :

- (A) محمد مندور
- (B) شوقى ضيف
- (C) نزار قبانى
- (D) صلاح عبد الصبور

48. العبرات لمصطفى المفلوطى :

- (A) مجموعة مقالات
- (B) مجموعة روايات
- (C) مجموعة أشعار
- (D) مجموعة قصص

49. "شظاياورماد" ديوان شعر.....:

(A) عائشة الباعونية

(B) نازك الملائكة

(C) باحثة البادية

(D) سهير القلماوى

50. ليس من مؤلفات محمد مندور:

(A) الأدب ومذاهبه

(B) قضايا جديدة فى أدبنا المعاصر

(C) الشعر المصرى بعد شوقى

(D) الشعرو الشعراء

