

Model Question Paper  
**Fifth Semester First Degree Programme Examinations**  
Arabic Language & Literature  
**AR1542 - Core Course VII : Reading Classical Arabic Poetry**  
(From 2010 admissions onwards)

Time: 3 Hrs

Total Weightage: 30

I. أجب عن جميع الأسئلة حسب الإشارة

Weightage 1

• اكتب الجواب في كلمة أو بضع كلمات

1. كان عنتره صاحب كتائب قبيلة عيس في هذه الحرب الجاهلية
2. تعرف قصيدة كعب بن زهير في مدح رسول الله بهذا الاسم
3. يقع منزل حبيبة امرئ القيس في هذا المكان
4. اشتهر نقائض الفرزدق لهذا الشاعر الأموي كثيرا

Weightage 1

• اقرأ التصريحات الآتية واكتشف منها الصحيحة والخاطئة

5. يقول كعب بن زهير إن الرسول يعفو لمن ظلمه.
6. ذبح امرؤ القيس ناقته للغداری.
7. هجا حسان بن ثابت في شعره رسول الله.
8. اسم حبيبة عنتره بن شداد خولة.

Weightage 1

• صل بين الخانات

- |                  |       |               |
|------------------|-------|---------------|
| (ج)              | (ب)   | (أ)           |
| الشاعر الأموي    | كندة  | كعب بن زهير   |
| الملك الضليل     | مزينة | الفرزدق       |
| مدح النبي        | تميم  | عمرو بن كلثوم |
| قاتل عمرو بن هند | تغلب  | امرؤ القيس    |

Weightage 1

• كمل الفراغ بالمناسب مما بين القوسين

13. كان حسان بن ثابت ----- .
  14. يصف كعب بن زهير النبي ب----- .
  15. طرفه من قبيلة ----- .
  16. همام بن غالب اسم الشاعر ----- .
- ( قريشيا / أنصاري / مهاجري )  
( الشمس / القمر / السيف )  
( تغلب / بكر / ذبيان )  
( عنتره / امرؤ القيس / الفرزدق )

Weightage 1\*8

II. أجب عن ثمانية من الأسئلة الآتية في جملة أو جملتين

17. كيف يصف كعب بن زهير ابتسامه سعاد ؟
18. لم ألبس الرسول بردته كعب بن زهير ؟
19. لم سمي حسان بن ثابت بشاعر النبي ؟
20. في أي نوع من الشعر اشتهر الفرزدق ؟

21. ما هو الاضطراب النفسي الذي يواجهه الشاعر الفرزدق في قصيدته "وصف الذئب" ؟
22. كيف يرى امرؤ القيس نفسه يوم سفر حبيبته ؟
23. ماذا يريد امرؤ القيس بيوم دارة جلجل ؟
24. ما صلة الشاعر طرفة ببرقة ثهمد ؟
25. كيف يمضى طرفة بن العبد همه ؟
26. كيف يبدأ عمرو بن كلثوم معلقته ؟
27. بم يعلل عمرو بن كلثوم لتماديه في شرب الخمر ؟
28. كيف يصف عنتره الناقة ؟

Weightage 2\*5

### III. اشرح خمسة من الآتية مع ذكر السياق

29. شم العرائين أبطال لبوسهم  
لا يفرحون إذا نالت رماحهم
30. عدنا خيلنا إن لم تروها  
بيارين الأعنة مصعدات
31. بيوم كريمة ضربا وطعنا  
وإن غدا وإن اليوم رهن
32. وقوفا بها صحبي عليّ مطيهم  
كأن حدوج المالكية غدوة
33. وقوفا بها صحبي عليّ مطيهم  
وإن شفائي عبرة مهراقة
34. هل غادر الشعراء من متردم  
أعيالك رسم الدار لم يتكلم
35. ولو غيرنا نبهت تلتمس القرى  
وكل رفيقي كل رحل، وإن هما
36. يسعى الوشاة جنابيهما وقولهم:  
فقلت: خلوا سبيلي، لا أبالكم
- من نسج داود في الهيجا سراويل  
قوما، وليسوا مجازيعا إذا نيلوا  
تثير النقع موعدها كداء  
على أكتافها الأسل الظماء  
أقر به مواليك العيونا  
وبعد غد بما لا تعلمينا  
يقولون لا تهلك أسي وتجلد  
خايا سفين بالنواصف من دد  
يقولون لا تهلك أسي وتجمل  
فهل عند رسم دارس من معول  
أم هل عرفت الدار بعد توهم  
حتى تكلم كالأصمّ الأعجم  
أذاك بسهم أو شباة سنان  
تعاطى القنا قوماهما ، أخوان  
"إنك يا ابن أبي سلمى لمقتول"  
فكل ما قدر الرحمن مفعول

Weightage 4\*2

### IV. اكتب مقالة مفصلة عن اثنين من الآتية

37. امرؤ القيس
38. حسان بن ثابت
39. الفرزدق